

















# الرياضة

توتيت ابطال

## الوزن الثقيل للملاكمة

افتتحت مجلة « رينج » بعدد على كاتلي بطل العالم في الوزن الثقيل للملاكمة ، ووفعت لستون في مركزه في الوزن الثقيل للملاكمة .  
افتتحت المجلة في كاتلي بطل العالم في الوزن الثقيل للملاكمة ، ووفعت لستون في مركزه في الوزن الثقيل للملاكمة .  
افتتحت المجلة في كاتلي بطل العالم في الوزن الثقيل للملاكمة ، ووفعت لستون في مركزه في الوزن الثقيل للملاكمة .



الرياضة

## تقلص عضلي لكن رقم عالمي

دون كاتلي نجم الجري العالمي  
الاسترالي مارا بطل العالم في الجري العالمي  
الاسترالي مارا بطل العالم في الجري العالمي  
الاسترالي مارا بطل العالم في الجري العالمي

## اجتماع اولمبي لتحديد الهواية

دعت اللجنة الاولمبية الدولية  
الاجتماع الاولمبي لتحديد الهواية  
الاجتماع الاولمبي لتحديد الهواية  
الاجتماع الاولمبي لتحديد الهواية

## لقاء نجوم التنس في بطولة الجار الطيب

كسب نجوم التنس العالمي  
اللقاء نجوم التنس في بطولة الجار الطيب  
اللقاء نجوم التنس في بطولة الجار الطيب  
اللقاء نجوم التنس في بطولة الجار الطيب

## انذار كروي لليابان واستراليا وكوريا

يستعد الاتحاد الدولي لكرة القدم  
الانذار كروي لليابان واستراليا وكوريا  
الانذار كروي لليابان واستراليا وكوريا  
الانذار كروي لليابان واستراليا وكوريا

# ليفربول - شياطين انجلترا الحمراء - استعداد كملون!

انجلترا وليفربول لهذا المكن في فريقيا  
ليفربول - شياطين انجلترا الحمراء - استعداد كملون!  
ليفربول - شياطين انجلترا الحمراء - استعداد كملون!  
ليفربول - شياطين انجلترا الحمراء - استعداد كملون!



### تعالج مصر الماكر

## سيد الضيق

تعالج مصر الماكر  
سيد الضيق  
تعالج مصر الماكر  
سيد الضيق

### قصيدة

## محمود السعدني

قصيدة  
محمود السعدني  
قصيدة  
محمود السعدني

## ثقافة والاشراف المتواضعة

## المؤسسة المصرية العامة للسينما والرندة ايرانية

اعلانت في ١٩٦٥

تعلن المؤسسة العامة للسينما والرندة ايرانية  
اعلانت في ١٩٦٥  
تعلن المؤسسة العامة للسينما والرندة ايرانية  
اعلانت في ١٩٦٥



الرياضة

جواد اليازجي - وقع حادث مؤسف في جواد اليازجي  
جواد اليازجي - وقع حادث مؤسف في جواد اليازجي  
جواد اليازجي - وقع حادث مؤسف في جواد اليازجي  
جواد اليازجي - وقع حادث مؤسف في جواد اليازجي

## الاجتماع في القبة على ٢٦ نقطة

في اجتماع في القبة على ٢٦ نقطة  
الاجتماع في القبة على ٢٦ نقطة  
الاجتماع في القبة على ٢٦ نقطة  
الاجتماع في القبة على ٢٦ نقطة

من مباراة توتيت وليز حيث تعادل الفريقان بدون اهداف  
من مباراة توتيت وليز حيث تعادل الفريقان بدون اهداف  
من مباراة توتيت وليز حيث تعادل الفريقان بدون اهداف  
من مباراة توتيت وليز حيث تعادل الفريقان بدون اهداف

## صدي هزيمة ريان مدرسيد

في شهر الشوكة ، وخاصة لان الكرنفال  
صدي هزيمة ريان مدرسيد  
صدي هزيمة ريان مدرسيد  
صدي هزيمة ريان مدرسيد

## كرة القدم

الرياضة  
كرة القدم  
الرياضة  
كرة القدم

## حكومة قطر

وزارة المعارف  
حكومة قطر  
وزارة المعارف  
حكومة قطر

هذا هو الرجل









































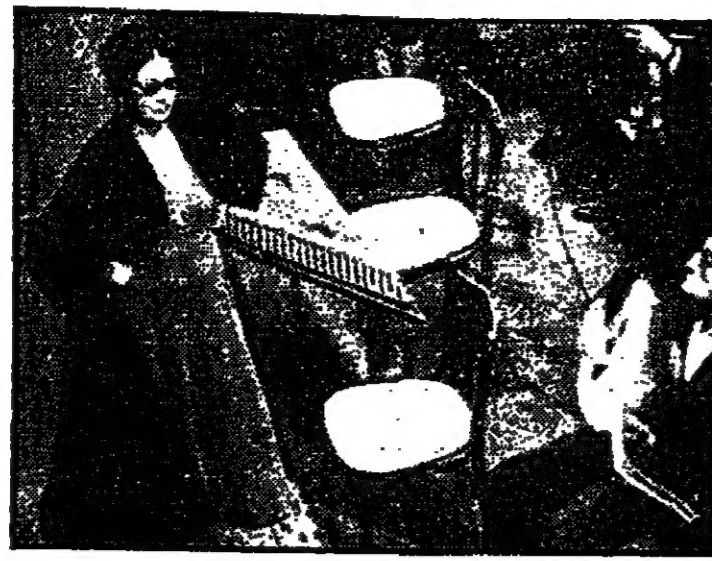


هذا هو العمل

# أفرد قفقه قبل أن يرتفع الستار عن أنت الحب !

٢ مرات - مرة ثالثة أعلنت أهولك ٨  
موت - من قبل رفضت أن تعيد :  
لكن غرامك حزين وكيل بعامك سهرتي  
الي:  
لكن أغنى م إلى يحك  
ويصون هواك أكثر مني  
اتسارت إلى الجمهور منفرضة:  
جاء الدور على :  
واحتشني وأنت قصاص عيني  
وشافلتني وأنت بعيد عني !  
اتسلعت نغمة الأندلس زوجة الموسيقى  
سجارة لم عانتضع بها على خدك  
لم تترك هذا الوضع منذ بدأت الأندلس  
في أملي التياترو كان الجمهور أطفلة  
اعصابه لم سلف المسرح بعد أن است  
أم كلثوم الهجوم مع عبد الوهاب  
لم غنت أم كلثوم :  
ولا أشوقه ...  
لكن الذي حدث في نهاية السنين الأولى  
من التوكليه الرابع فاق كل تصور !  
.. واكتشفنا الناس انتالجب كيوست  
٢٢ بيتا من الشعر لكنها ٢٢ قمة عذبة  
فغنيا أم كلثوم !

اليداية - بدأت تغنى :  
أهولك في قفرك وف بعدك  
واشفاق لوصلك وأرضي جفك  
اعانتها ١٢ مرة - فكل مرة كانت تردا لبيت



■ أم كلثوم في الدقائق الأخيرة من رفع الستار ■



■ .. وانت الحب التي عيش غيرة - ( تصوير : حسن التوني )



■ نظرة على الجمهور تلقيا أم كلثوم من وراء الستار ■

جلال الجولي  
■ كتبت أم كلثوم تردى فستاقا  
من الدانتيل جيب في لون قلبه  
البيطخ والظفر من اللطيفة  
السوداء - ولقت على المسرح  
ولي صندرها هلال من الماسوف  
يدعا اليسرى سوار عريض من  
الماس أيضا - منديلا كان في  
لون المستقر  
■ استقرت « أنت الحب » ١٢ دقيقة  
■ كتبت أم كلثوم إلى المسرح ٥:٤٥  
واجرت بروفة على « أراك مضي النبع »  
حتى ١٠:٢٠ عندما رفع الستار  
■ مضي عبد الوهاب مساة في غرفة مكتبه  
مع القرآن قبل أن يلعب إلى المسرح  
■ زاد ٦ من حلق الكيان على فوقه  
■ أم كلثوم في أغنية « أنت الحب » أصبح  
عدد الفرقة وهي تصاحب الأندلس ٢٠  
ماترا منهم ٢٠ على الكيان  
■ وضع عبد العزيز الهجان المسئول عن  
حظرات أم كلثوم ١٠٠ كرسى اضاف في  
الصالبة إلى جانب مقامها الاساسية  
( ٢٢٠ كرسى ) حتى يواجه ٨٢ زائرا  
جاءوا يستمعونها من السهل المربة  
■ في أوج عيده مساهل الذي يسبح  
أم كلثوم من ٢٥ سنة كان يجلس ٦ من  
الدول المربة جاءوا من دمشق وبغروت  
والزمن هم : محمد المصري ( لبنان )  
الكروني وأحمد عبيدو ومروان الناطور  
( دمشق ) وعبد الرحمن أبو قوره  
الأردن  
■ قال السبيبة القدامى ( ٢٠  
و ٦٠ سنة ) أن المظح الأخير أنت الأمل  
من أزوع المظح

في كفة من عبد الوهاب أن يصنع  
من أغنية الحب مولا طوله من طول  
وادي مصر ؟ كيف قدرت أم كلثوم أن تعيد  
على مسرح الأندلس بعد ٤٠ سنة في  
القاهرة مونا تيدو أصداؤه بمسدة  
لكنها قريبة كل القرب من نفوسنا جميعا  
هو صوت مغنية ريفية شابة من أي قرية  
هي - من قرية في الصعيد الجبواني  
من قرية على طرف شمال الدلتا - أن  
يعرف أحد لكن المأساة أن في حياتها  
بمسألة ريف مصر وأصائله !  
أي غربة : من أم كلثوم إبراهيم بلالحة  
طباي الزهراوية - أو من محمد عبد الوهاب  
ابن باب الشعرية !  
لقد اكتسب العملان اسمي ككتبت  
الشاعر أحمد رامي الأندلس - النقيطة  
التركيب - المعية النكون : جرجار للاحه  
على ساقية من أي قرية هي !  
تحول الموسيقى من عبد الوهاب  
ليلة « أنت الحب » إلى الإنسان الذي  
العالم على أكتافه كل القلق الذي يصطدم  
كان يقف وراء خشية مسرح الأندلس  
المخلقة على أم كلثوم مثل أب يلق خارج  
فرقة المصليين من مولود الأول - كان  
يرجع وجبهه والتبدل الأبيض في ديجيف  
عرقه الفزير - فلف عوده - ٥٠ سنة إلى  
الامام مع تلك لغة قبل رفع الستار !  
كان عبد الوهاب قد دخل الميكافيس  
مسرح الأندلس مع الكلمة الأولى من أراك  
مضي النبع خرج من بين شفتي أم كلثوم  
كان هائلا - أبتسم عندما لج بوجهها  
من الورود على شكل كرة قدم أرمسه  
تأدى الزملاك مع كارت يحصل عيار  
« من مسافة الكرة إلى مسافة الفن ! »  
دخل عبد الوهاب غرفة صغيرة وجلس  
يستريح - انتهت أم كلثوم من الوصلة  
الأولى - دخل هو إلى المسرح - جلس  
١/٢ ساعة يردد آية الكرسي - في هذه  
الثناء كان المازفون قد استراحوا -  
أخى ١/٢ ساعة يصدر تعليماته لسي  
المازفون وهم يضبطون الآتهم - جاءت  
أم كلثوم - اشتركت في اللبسات الأخيرة  
كانت مغاربه الساعة تقرب من الثانية  
مشرة و ١٠ دقائق .. أزدادت حركة عبد  
الوهاب من قبل المسرح الدقة التقليدية  
الأولى - ارتفع صوت عبد الوهاب - قال  
وهو يخرج قبل رفع الستار : مع الف  
سلامة - ربنا مكرم - اقروا الفاتحة  
والتي - اقروا المازفون - ارتفع  
الستار عن أم كلثوم - وقف عبد الوهاب  
إلى جانب الستار يستمع إلى مقبسة  
أنت الحب - تصاعدت القلق الذي يوصفه  
العالم على أكتافه  
كانت حرارة الاستقبال أقوى من كل  
القلق - بدأت أم كلثوم تغني - جنجنون  
الجمهور - هرب محمد عبد الوهاب - راح

## إذاعة وتليفزيون

تكوين فرقة للجاز في القوات المسلحة  
على شاشه التليفزيون قناة رقم ( ٥ ) « مصرى الجيوبون :  
كونت موسيقى الجاز في القوات المسلحة وشرك فيها التليفزيون  
سيروس والذي يدرس الآن في الأزهر بعد أن قرأ اسمه إلى شاعر  
والفرقة بقيادة الكاتب صلاح أحمد صوب والذي يروي فرع الفيل  
برتلهم سيداح الليلة لمدة ساعة ابتداء من ١٥:٠٥ في ركن التيات  
عن نشاط التيات فيها  
وقف مقريه شهرا عن التعامل مع الإذاعة  
كانت الإذاعة قد أعلنت سيرة ديني في مسجد كبير في لندن  
المهندسون والفنيون مع الأجهزة اللازمة وحل موعد الصورة ولكن لم  
يخسر - الأمر الذي أوقع الإذاعة في أربابك اضطرت معه إلى طبع  
تقرر حرمان القرية من القراءة في الإذاعة - حيا ومسلما - ليز

## سرحية تير أزيمة في جنوة إيطاليا

في أزيمة : كادت تقع بين أعضاء الحكومة الإيطالية الانتلالية أس على  
أر مع عرض سرحية « التيب » التي تهاجم البابا يوس الثاني عشر  
ذلك أن الاشتراكيين طردوا اعدائهم في المواقف المقودة بين إيطاليا  
والفاشيكان حتى يصيروا الحزب الشيوعي الديمقراطي الذي يتناليه الدومود  
رئيس الوزراء - وهو الحزب الذي دافع عن قرار منع عرض السرحية  
التي ألقاها الكاتب الأتالي دولف هوكوتوتسار فيها ل البابا يوس الثاني عشر  
قد حاول فلا أنقاذ اليهود من جرالم التازي ؟  
أخبار الصباح  
● عادت نجات الصخرة إلى القاهرة من الكويت - بعد أن أحييت هناك حفلها  
الوطني - فريد الأطرش الذي شاركها الاحتفال - سبقي هناك أياما قبل أن  
يزور لبنان ويؤتي أرنمو بعد أسبوعين  
● طابت محافظة الاسكندرية ورسم حذر دخول الكباريات إلى ٢١ سنة  
بدلا من ١٦  
● محمد الحليم حافظ - رائد في فرانسه بالزمالك منذ أسبوع - بعد  
أن دأته ١٠٠٠ تقاضى مدهته  
● أجبل مملكة سينا في الفيلين في ٢٥ سطر إلى القاهرة من جزر  
الفيلين الثلاثة القادم وتظهر في كل يوم  
أسبوع الفيلم الفيليني مستقيم أيضا  
عروض أزياء أوروبية ومثلية  
● .. سفراء دول أوروبا الشرقية  
في القاهرة مروا جميعا على فندق شيرد  
وزادوا أرنسو جيفارا وزير الصناعة  
الكوس ليله وصوله إلى القاهرة  
وبالرغم من أنه قد وصل إلى الفندق  
جيل منتصف الليل فقامت قبل السفر  
حتى ساعة مبكرة من صباح اليوم التالي  
● أعلن أمس في أينا أن الملك  
السليمان بدأ يصح تصانصا مستعجلا  
المعالج الذي بداهه معه د. أنا أصان  
أصالية طب الشيفوخة - سبقي  
سمود في أينا إلى آخر الشهر عندما  
نعود إليه المكثورة مرة ثانية  
● يوجين ياك مغير البنك الدولي  
سابقا ومخير عام مؤسسة أروكان  
أكبريس السليمانية الآن - يصل إلى  
القاهرة بعد ١٥ يوما - سيجري محادثات  
سياسية هامة مع المسؤولين  
● المجلة الأمريكية بالترشيح بيل  
٢٨ سنة - لا تزال ترقد في حالة خطيرة  
في المستشفى في هوليوود بسبب أصابها  
في رأسها منذ أسبوعين أثناء تمثيلها إحدى  
لقطات فيلم  
● يتلقى المهندس صلاح جلال  
واحد على كمال على مركز تقي  
الهندس في ج.ع.م. - الانتخابات تجري  
في ٩ أبريل القادم بفرق اللابا في القاهرة  
● ألق زجاجة من زجاجات المصل  
الوافي من حصة الأطفال أحضرها معه  
د. أبيت هولا طبيب الأطفال الأمريكي  
الشهور - الذي وصل أمس من أوقندا  
حيث حضر مؤتمر أيلاد الأطفال الدولي في  
كيبلا  
● تصل إلى الاسكندرية على التوالي  
أيام ١٦ و ١٨ و ٢٠ و ٢٢ الحالي عابرات  
المحيطات : « دافيتشي » - « دورين » -  
« موز » - « كونسيتيوشن » عليها  
٢٠٠٠ سائح وساحية سيقسون  
أيام بين معالمة  
● في يوم ١١ من هذا الشهر في عام  
القاسي مات : القاد  
● أول هيئة في القاهرة نظم خلا في ذكرى  
مروور العام الأول على وفاة خليل الأب  
هي هيئة خريجي الجامعات - وذلك في  
أرواها في العاصمة السيت القادم

### اعظم انتصار للسنيما العربية

مارس سينما ريفولي وركسي و راديو

شركة اف هوليستا

## العب المر

بطولة

لبنى عبدالعزيز  
احمد مظهر  
احمد زكري  
محمود مرسى

سناء مظهر  
عادل ادهم

إخراج  
فاروق مجدي  
رئيس تحرير  
احمد رشيد

توزيع : الشركة العامة لتوزيع و عرض الأفلام السينمائية - لبنان  
وسينما مصر بطنطا والاعلى بنوعسي ومصر بالويس والتبر بالمتصورة  
شباك حجز التذاكر مفتوح طوال اليوم

### سمعت و عرفت :

.. من ربع قرن - استعانت إيران أن تصطف - عن طريق فاروق أيام  
زواج شاه بهلو من أخته الأميرة السابرة فيروز - لتستاجر قصرا مغروسا في  
الذي يكون مقرا لسانارها يبلغ ٤٠٠٠ - جنها  
وكان أن حولت هذا القصر إلى مخزن بعد أن استقرت سفارتها في مكان جديد  
بهمر الجديدة  
وافلحت الملائكة بين ج.ع.م. - إيران وافلحت السفارة والقصر الذي أصبح  
مخزنا لا يستفيد منه بشر  
صاحب القصر وهما : عبد الجالية اليونانية في مصر : يراسي وفرنته  
ابنة جاكافيس الذي كان يملك مزارع العنب ومصنع الألبسة بالقرب من  
الاسكندرية ويربان اتصالها مع طريق توفيق عمر الحامي - ليسترجع القصر  
ومفروشته وتحفها - مادام أحمد مرشاه سبقيها المطب من عدم  
لا يستعمله وأنه قد أسى استغلاله وإن التهيؤ والتكيف وإزالة الخشرات  
توفيق عمر - يستعمل بوزار خارجي حتى هذا الشأن حتى تتخذ إجراءاتها  
الديبلوماسية نحو أخلا هذا القصر

### يقدمه

نجات الصخرة : وحل الكوبر

### سمعت و عرفت :

.. من ربع قرن - استعانت إيران أن تصطف - عن طريق فاروق أيام  
زواج شاه بهلو من أخته الأميرة السابرة فيروز - لتستاجر قصرا مغروسا في  
الذي يكون مقرا لسانارها يبلغ ٤٠٠٠ - جنها  
وكان أن حولت هذا القصر إلى مخزن بعد أن استقرت سفارتها في مكان جديد  
بهمر الجديدة  
وافلحت الملائكة بين ج.ع.م. - إيران وافلحت السفارة والقصر الذي أصبح  
مخزنا لا يستفيد منه بشر  
صاحب القصر وهما : عبد الجالية اليونانية في مصر : يراسي وفرنته  
ابنة جاكافيس الذي كان يملك مزارع العنب ومصنع الألبسة بالقرب من  
الاسكندرية ويربان اتصالها مع طريق توفيق عمر الحامي - ليسترجع القصر  
ومفروشته وتحفها - مادام أحمد مرشاه سبقيها المطب من عدم  
لا يستعمله وأنه قد أسى استغلاله وإن التهيؤ والتكيف وإزالة الخشرات  
توفيق عمر - يستعمل بوزار خارجي حتى هذا الشأن حتى تتخذ إجراءاتها  
الديبلوماسية نحو أخلا هذا القصر

### في المرة

٢٥٠ أسرة منتجة في حي الوايلي

بدأت أول تجربة ألبية مشتركة في حي الوايلي تهدف إلى نشر مشروع  
الأسرة المنتجة اشتركت فيه الوحدة الاجتماعية مع لجنة سيدات الوايلة  
والإتحاد الاشتراكي - ستكون بداية المشروع تقديم الغامات إلى ٢٥٠ أسرة  
تولى إعدادها على أن يتم تسويقها في المؤسسة الاقتصادية  
أن التعاون بين هيئات الخدمات التي حول هذا المشروع أصبح من أدور  
مظاهر التضامن في تادية الخدمات الاجتماعية  
١٠٠٠ محاضرة عن مصر في سبتين !  
● د. سارة علوي : عميدة كلية تالينات الأمريكية سابقا - ألق ١٠٠٠  
محاضرة عن ج.ع.م. في الجامعات والجمعيات الأمريكية وذلك منذ اعتزالها  
العمل من عامين

### رؤوف شفيق غالي

بجواهرتي  
أهلا للفرقة

٢٤ شارع سليمان باجارت ٥٣٥٨٠

### تقدم للعالم العربي

انتاجها الجديد ..

عبد الحليم حافظ

نجات الصخرة

فايزة أحمد

مروة فاضل

تباع ماليا في مصر  
في القاهرة والاسكندرية  
بالجمهورية العربية السورية  
في جميع أنحاء العالم  
٩١٤٥٧٧  
٩١٤٨٩٠

### مفاجأة كبرى للعالم العربي

تقدمها « صوت الفن »  
بمناسبة انتخاب رئيس الجمهورية